

MANCA ANCORA UN PEZZO

44° Anniversario della Strage di Ustica
27 giugno 1980-2024



“MANCA ANCORA UN PEZZO”: RIPETEREMO QUEST’ANNO NELLE INIZIATIVE PER IL 44° ANNIVERSARIO DELLA STRAGE DI USTICA.

Dopo la Sentenza-ordinanza del giudice Priore (1999) che ci ha dato la verità sulle cause del tragico evento del 27 giugno 1980: “l’incidente al DC-9 è occorso a seguito di azione militare di intercettazione, il DC-9 è stato abbattuto, è stata spezzata la vita a 81 cittadini innocenti...”, dopo che il Presidente emerito Francesco Cossiga ha affermato e testimoniato che il DC-9 Itavia è stato abbattuto da aerei francesi che volevano colpire il leader libico Gheddafi, aspettiamo dalle conclusioni delle indagini della Procura della Repubblica di Roma, iniziate nel 2008, di sapere chi ha colpito l’aereo civile procurando la morte dei nostri cari. La nostra battaglia continua insomma, ci appare inaccettabile non conoscere gli autori materiali dell’abbattimento di un aereo civile in tempo di pace, per i nostri cari innanzitutto, ma anche per la stessa nostra dignità nazionale. E intanto continuiamo a fare memoria, a fare sentire la nostra esigenza di verità e giustizia con tanti eventi, attorno al Museo, che vogliamo sempre più punto di riferimento per la vita culturale della nostra città. E nello stesso tempo proprio in questi giorni possiamo annunciare la nascita della Fondazione Museo per la Memoria di Ustica. Con Regione e Comune di Bologna potremo iniziare un percorso di ulteriore positività per la memoria e l’impegno civile.

Sono orgogliosa di continuare la collaborazione con importanti Istituzioni, dal MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna diretto da Lorenzo Balbi con l’installazione diffusa *Viaggio notturno per mare* di Jacopo Rinaldi e la mostra *PERSO(A)NOMALIA* di Robert Kusmirowski, al Conservatorio G.B. Martini diretto da Aurelio Zarelli con “Pulse Percussion Duo”, Mattia Grassi e Pierfrancesco Semeraro, fino a Bologna Jazz Festival che porta davanti al Museo Francesco Cafiso e Alessandro Lanzoni, anche nel ricordo di Andrea Purgatori, nel giorno della sua scomparsa. Voglio sottolineare l’importanza di avere due opere “teatrali” che nascono, appositamente per la nostra rassegna, dai sentimenti che accompagnano la nostra vicenda di dolore e di impegno civile: *Sempre, ovunque con te mi troverai* di Concita De Gregorio con Erica Mou e poi la serata *Stefano Massini per Ustica*. E debbo davvero un riconoscente ringraziamento a questi due grandi protagonisti della scena culturale per aver voluto “ascoltare” i nostri sentimenti. Anche quest’anno ricorderemo Christian Boltanski, il 14 luglio, a tre anni dalla sua scomparsa, con *3D soundscape: la battaglia di Ustica*, un progetto musicale di Carlo Cialdo Capelli, da un’idea di Oderso Rubini, per sottolineare il suo profondo contributo alla memoria dei nostri cari. Sarà ancora una volta nel giardino attorno al Museo Virgilio Sieni, che accompagnato da Fabrizio Cammarata darà vita, nello spettacolo *Esistenze*, alle frasi piene di sentimenti che hanno lasciato i visitatori del Museo. E poi il nostro tradizionale appuntamento con il 10 agosto: sarà con noi David Riondino che con la poesia ricorderà, a partire dai versi di Giovanni Pascoli, gli entusiasmi e la tragicità del volare e dell’andare.

Daria Bonfietti