



Jazz Festival al Museo di Ustica, suonano i pianisti Lanzoni e Pozza

Stasera al Parco della Zucca
evento integrato con
la rassegna commemorativa
Non ci sarà Enrico Rava

di **Gian Aldo Traversi**

Tocca ad **Alessandro Lanzoni**, il pianista fiorentino Top Jazz 2013 che ha registrato con Lee Konitz e Kurt Rosenwinkel, sostituire Enrico Rava – che ha dato forfait per motivi di salute – nel concerto che stasera al Parco della Zucca, spazio antistante al Museo per la Memoria di Ustica conclude (ore 21.15) la versione estiva del *Bologna Jazz Festival*. Prima assoluta integrata con la rassegna *Attorno al Museo* promossa dall'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica. Partner di Lanzoni è **Andrea Pozza**, pianista di conio sottile che avrebbe accompagnato Rava. L'assenza del fuoriclasse della tromba che vive beato da decenni sul tetto del mondo dei top players del pen-

tagramma è pertanto bilanciata da un inedito binomio di virtuosi degli ottantotto tasti, ornamento di portate che oscillano tra **modern mainstream** di marca newyorkese e classica contemporanea, con un repertorio che attinge dai brani originali. A differenza di altri esponenti della *nouvelle vague* Alessandro Lanzoni l'antidoto alla vanagloria se l'è ritrovato in casa grazie a una coppia di genitori musicisti cauti nell'indirizzarlo da genio precoce a esploratore dell'inedito, verso l'eredità dei grandi del suono nero piuttosto che abbandonarlo alla classica.

Ira Gitler, storico e giornalista jazz americano, dopo averlo ascoltato in Piano Solo nel palazzo dell'ONU, su *Jazzimprov NY* scolpì un giudizio che fa storia della musica: «Non dovrebbe essere giudicato come un giovane musicista. È già eccezionale e rischia di diventarlo ancora di più». Musica con un tocco di umanità per il modo in cui è suo-

nata e incisa, senza cercare, esplicitamente, l'impatto seduttivo del pianista, Andrea Pozza – che debuttò a 13 anni al Louisiana Jazz Club di Genova – spanderà come sempre frasi evocative, un nitore scolpito, eleganza timbrica fra avant jazz e tradizione. Serate di emozioni per chi l'ha ascoltato suonare con Chet Baker e Gianni Basso. I biglietti già acquistati sono validi per l'accesso Info Vivaticket (www.vivaticket.com).



Il pianista Alessandro Lanzoni



Peso: 26%