

"Il linguaggio universale dell'arte per ricordare la strage di Ustica"

Domenica corre il trentennale: il Comune e l'associazione dei famigliari delle vittime si preparano a celebrarlo con grande spazio alla musica e al cinema



Fra pochi giorni cade il trentennale della strage di Ustica. L'omaggio di Bologna correrà sulle note dell'ultima opera del compositore tedesco Karlheinz Stockhausen presentata in anteprima italiana, e attraverso le voci degli attori (da Emma Dante a Marco Baliani) che fino al 10 agosto si esibiranno nel cortile del Museo per la memoria di Ustica che ospita il relitto del Dc9.

Sono alcune delle iniziative organizzate dall'associazione dei familiari delle 81 vittime, in collaborazione con la Regione Emilia-Romagna, Provincia e Comune di

Bologna.

Un calendario di appuntamenti chiamato 'Arte, fiore della memoria' per sottolineare, come spiega Daria Bonfietti, presidente dell'associazione, come "in un momento in cui siamo assediati dalla verità, vogliamo mettere la bandiera anche sul nome dei responsabili e per farlo il linguaggio universale dell'arte ci sembra il più adatto".

Il programma del trentennale comincerà giovedì alle 22 con la proiezione in piazza Maggiore del film 'Il muro di gomma' di Marco Risi che ricostruisce la strage. Il giorno dopo dalle 16.30 sarà la volta del convegno intitolato 'Come abbattere il muro di gomma' promosso dall'associazione insieme alla fondazione Democratica. Previsti, tra gli altri, Stefano Rodotà, Pier Ferdinando Casini, Giuseppe Pisanu, Walter Veltroni.

Momento clou domenica, anniversario della strage (27 giugno 1980): oltre alla tradizionale cerimonia con i parenti delle vittime, in piazza VIII Agosto sarà allestita l'opera 'Cerimonia' di Flavio Favelli. Si tratta della riproduzione, nelle dimensioni originali, del telo che ricopriva l'aereo dell'Itavia e che sarà disteso nella piazza.

Dalle 21.30, invece, nel cortile del museo parlerà la musica di Stockhausen con le composizioni 'Paradiso' per flauto ed elettronica (l'ultima scritta dall'autore) e 'Processioni dell'angelò per coro a cappella. Bis il giorno dopo con altre due composizioni di musica elettronica. Contro l'oblio anche il teatro, con la rassegna 'Giardino per la memoria', al via l'8 luglio per sei sere. In scena, tra gli altri, Emma Dante con l'anteprima in forma di studio del suo nuovo spettacolo 'Ballarini', che racconta la storia di una coppia di vecchietti che ballano al ritmo del secolo scorso.

Quest'anno a rappresentare il Comune di Bologna, da gennaio senza sindaco, sarà il commissario Anna Maria Cancellieri. "Credo che la presenza di un commissario può essere come la presenza di un sindaco - ha spiegato - per far sì che le vittime sentano che l'amministrazione è con loro. Darò tutto l'appoggio e la solidarietà che avrebbe dato anche un sindaco perchè lo sento fortemente e perchè è giusto che sia così".

(22 giugno 2010)

© RIPRODUZIONE RISERVATA