

## 42° ANNIVERSARIO DELLA STRAGE DI USTICA

*Attorno al Museo*

**Spettacoli, concerti, performance ed eventi**

**Parco della Zucca, spazio antistante il Museo per la Memoria di Ustica**

**Via di Saliceto 3/22 Bologna**

**27 giugno - 10 agosto 2022**

**[attornoalmuseo.it](http://attornoalmuseo.it)**

**Mercoledì 10 agosto 2022 h 21.15**

**LA NOTTE DI SAN LORENZO**

**a cura di Niva Lorenzini**

**con la collaborazione di Filippo Milani**

**COME UN ANIMALE SENZA NOME**

**con Lino Musella**

**drammaturgia di Igor Esposito con la collaborazione di Lino Musella**

**musiche dal vivo di Luca Cenciello**

**Ingresso a offerta libera**

Come da tradizione, sarà la **parola della poesia** a segnare **mercoledì 10 agosto 2022**, nella notte delle stelle cadenti, l'ultimo evento in programma nel Parco della Zucca per la rassegna di iniziative culturali "**Attorno al Museo**"

- voluta dall'**Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica** per trasmettere la memoria viva e rinnovare la richiesta di verità e giustizia attraverso i differenti linguaggi dell'arte - che si concluderà con la giornata di studi **Christian Boltanski: Arte e Memoria**, a cura della Prof.ssa Patrizia Viola, il 15 e 16 settembre prossimi presso il Centro Internazionale di Studi Umanistici Umberto Eco a Bologna.

L'appuntamento della Notte di San Lorenzo per ricordare e fare *Memoria* intorno al Museo di Ustica è una sera di parole, musica e versi attorno alla figura di **Pier Paolo Pasolini**.

L'incontro tra poesia e memoria - come sempre curato da **Niva Lorenzini**, con la collaborazione di **Filippo Milani** - prevede un progetto artistico ideato da **Lino Musella** che ha chiesto al poeta e drammaturgo **Igor Esposito** di cucire e disegnare insieme a lui una mappa intorno a Pier Paolo Pasolini e a **Luca Cenciello** di immaginare e comporre un paesaggio sonoro per sostenere e guidare un viaggio nelle parole e nell'ascolto. Ineludibile traccia nell'anno del suo centenario è la sua nascita a Bologna: "*Sono nato nel 1922 in una città piena di portici...*".

E proprio a partire da queste parole si costruisce l'ossatura della serata tra poesia e memoria, dal titolo evocativo e pasoliniano ***Come un animale senza nome***. Il poema autobiografico *Poeta delle ceneri*, sarà la colonna vertebrale del corpus poetico che la voce di Lino Musella - tra gli attori più importanti e premiati della sua generazione tra teatro e cinema - renderà in forma di costellazione, nuova e vibrante, dove intercettare scintille di altri poeti legati a Pasolini e a Bologna.

L'ingresso è a offerta libera.

### **Lino Musella**

Nato a Napoli nel 1980, Lino Musella è un attore di teatro, cinema e televisione che si è affermato come uno dei talenti più apprezzati della sua generazione nella scena italiana. Ha studiato recitazione con Guglielmo Guidi, e regia teatrale alla Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano. Si forma e lavora con Marcello Cotugno, Paolo Zuccari e Michela Lucenti/Balletto Civile. Negli anni alterna l'attività di attore, regista, tecnico e disegnatore luci. Ha lavorato come attore, tra gli altri, con Paolo Mazza, Valter Malosti, Serena Sinigaglia, Virginio Liberti e Annalisa Bianco, Loredana Scaramella, Claudio Autelli, Tommaso Pitta, Antonio Mingarelli, Antonio Latella.

Nel 1998 viene premiato come attore al Teatro Sannazzaro (Napoli) e nel 2003 vince la borsa di studio Gianni Agus (Premio Hystrio). Collabora dal 2006 agli eventi *Percorsi di Luce* di Dario Jacobelli e Francesco Capotorto. Dal 2009 anima, con Paolo Mazza, la Compagnia

MusellaMazzarelli. Il lavoro della Compagnia aspira a un teatro capace di parlare della realtà attraverso scritture originali dell'oggi, in modo diretto e spietato, divertito e onesto, profondo e semplice al tempo stesso. Dal 2009 a oggi la Compagnia ha dato vita agli spettacoli *Due Cani-ovvero la tragica farsa di Sacco e Vanzetti* (2009), *Figli di un brutto dio* (Premio In-box 2010), *Crack Machine* (2011), *La Società-Tre atti di umana commedia* (2012), *Strategie Fatali* (Premio Hystrio alla Drammaturgia 2016), *Who's the King* (2018). Nel 2016 mette in scena *L'ammore nun è ammore*, 30 sonetti di Shakespeare tradotti da Dario Jacobelli. Nel 2019 è unico interprete in *The Night Writer. Giornale notturno* di Jan Fabre, che gli vale il Premio UBU come miglior attore 2019.

In televisione ha recitato in *Gomorra la serie* e *The Young Pope*.

Al cinema esordisce nel 2013 nel film *Happy Days Motel* di Francesca Staasch. Nel 2021 dirige e interpreta *Tavola tavola, chiodo chiodo* dai carteggi di Eduardo De Filippo. Nello stesso anno è candidato al David di Donatello come migliore attore non protagonista in *Favolacce* diretto da Damiano e Fabio D'Innocenzo, interpreta Benedetto Croce in *Qui rido io* di Mario Martone, recita in *Lei mi parla ancora* di Pupi Avati, *Il bambino nascosto* con la regia di Roberto Andò, *Tigers* diretto da Ronnie Sandahl, *È stata la mano di Dio* di Paolo Sorrentino.

In occasione dell'evento, il **Museo per la Memoria di Ustica** osserva un'**apertura straordinaria** dalle h 20.00 alle 23.00. L'ingresso al museo è sempre gratuito.

La rassegna *Attorno al Museo* è promossa da Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica, con Regione Emilia-Romagna, Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna, Settore Musei Civici Bologna | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Comune di Bologna - Quartiere Navile, Bologna Città della Musica UNESCO e fa parte di Bologna Estate 2022, il cartellone di attività promosso da Comune di Bologna e Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Main media partner Rai Radio 3

Patrocinio Rai

Main sponsor Gruppo Unipol

Si ringraziano Tper, Legacoop Bologna, Gruppo Hera, Coop Alleanza 3.0.

I progetti sono realizzati in collaborazione con Cronopios, Officina Immagine, Bologna Jazz Festival, Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, Le Belle Bandiere, La Baracca Testoni Ragazzi, Centro Sociale "Antonio Montanari".

Il programma completo degli appuntamenti di *Attorno al Museo* è disponibile sul sito [www.attornoalmuseo.it](http://www.attornoalmuseo.it).

**Maggiori informazioni:**

[www.attornoalmuseo.it](http://www.attornoalmuseo.it)

[www.associazioneparentiustica.it](http://www.associazioneparentiustica.it)

[www.mambo-bologna.org/museoustica](http://www.mambo-bologna.org/museoustica)

ufficiostampabolognamusei@comune.bologna.it

[www.museibologna.it](http://www.museibologna.it)

Instagram: [@bolognamusei.it](https://www.instagram.com/bolognamusei.it)