

# Ustica, il ricordo di Boltanski rivive nel teatro di Elena Bucci

Evento al Museo della Memoria  
Presente anche il nipote  
dell'artista francese  
scomparso un anno fa

Un anno fa scompariva Christian Boltanski, il grande artista francese, autore dell'installazione permanente *A proposito di Ustica* per il Museo per la Memoria al quartiere Navile. E così oggi, l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica ricorda Boltanski con una drammaturgia originale di Elena Bucci, scritta a partire dal libro *Il nascondiglio*, di cui è autore il nipote Christophe Boltanski (giornalista e scrittore), che narra una storia basata sulle memorie di famiglia. Entrando in casa, Boltanski non si cerca di stabili-

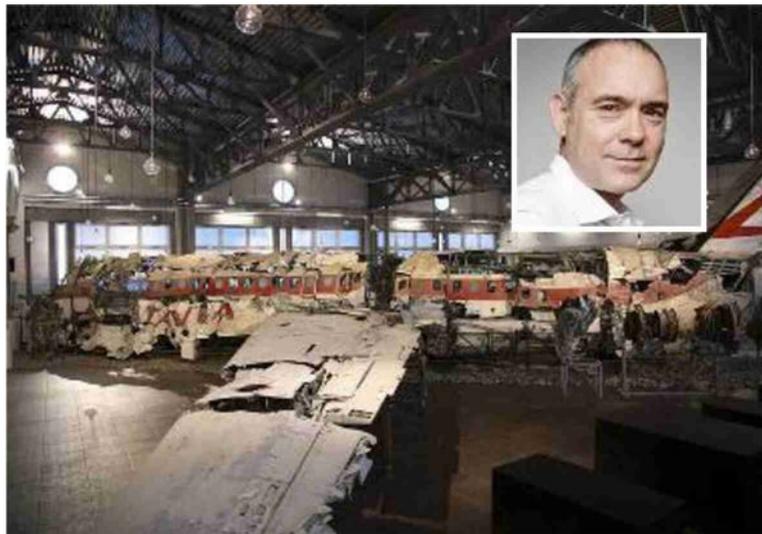
re un rapporto di causa-effetto tra biografia ed opera d'arte, ma di conoscere l'artista sia come genio solitario, che come cassa di risonanza di vite e storie rimaste senza voce.

La serata è organizzata nell'ambito della rassegna di spettacoli, concerti, performance ed eventi *Attorno al Museo*, in corso al Parco della Zucca - nello spazio antistante il Museo per la Memoria di Ustica, in via di Saliceto 3/22 - e prenderà il via a partire dalle 21.15 da un intervento del nipote di Boltanski.

L'ingresso è a offerta libera.

In occasione dell'evento, il Museo per la Memoria osserva un'apertura straordinaria dalle 20 alle 23, con una visita guidata gratuita alle 20 a cura del Dipartimento educativo MAMBo (info e prenotazioni: [mamboedu@comune.bologna.it](mailto:mamboedu@comune.bologna.it)). L'ingresso al museo è sempre gratuito.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il nipote di Boltanski, Christophe (nel riquadro), sarà oggi al Museo della Memoria



Peso: 25%