

InChiostro: programma dal 12 al 14 luglio all'Arena del Sole di Bologna

BOLOGNA – Prosegue **InChiostro**, il programma di appuntamenti serali nello splendido chiostro del Teatro Arena del Sole di Bologna, che quest'anno intreccia tre diverse trame: la danza con **CARNE – focus di drammaturgia fisica** curato dalla coreografa, danzatrice e fondatrice di Balletto Civile Michela Lucenti; il programma musicale **Voria Summer Live**, realizzata in collaborazione con l'azienda vinicola Porta del Vento; e infine **We Reading**, con alcuni protagonisti della scena culturale contemporanea invitati a raccontarsi attraverso la lettura di un testo a loro caro. Il tutto accompagnato dalla selezione di prodotti del bistrot Cantinella.

Mercoledì 13 luglio alle 19.30 la rassegna di danza *Carne – focus di drammaturgia fisica* presenta **The Fall**, un nuovo appuntamento fuori dalle mura del Teatro in un luogo simbolo, davanti al **Museo per la Memoria di Ustica** al Parco della Zucca, in occasione delle celebrazioni promosse dall'Associazione Parenti delle Vittime della

Strage di Ustica per il 42° anniversario del tragico evento.

In scena due stelle della danza contemporanea internazionale **Joy Alpuerto Ritter** e **Hannes Langolf**, componente della storica compagnia inglese DV8 Physical Theatre, che si incontrano per danzare insieme la gioia della vulnerabilità, in una dialettica intima ma esplosiva, per poi affermare l'urgenza di un atto politico.

Lo spettacolo sarà seguito da un **incontro con i danzatori**, la curatrice di *Carne* **Michela Lucenti** e il giornalista e critico de *Il Sole 24 Ore* **Roberto Giambrone**.

Ispirati dal "discorso del disastro della Luna" che il presidente americano Richard Nixon avrebbe tenuto in caso di morte degli astronauti dell'Apollo 11, Joy Alpuerto Ritter e Hannes Langolf seguono le sue orme, si sollevano leggeri incuranti della gravità, per poi sprofondare nuovamente nell'inevitabile peso dei propri corpi vivi e fallibili. Una drammaturgia intessuta di parole poetiche, testi di canzoni e suggestioni sonore che restituiscono l'incanto del primo incontro tra due esseri umani. Attorno a loro, torri di scatole di cartone: un ordine da costruire a tutti i costi mentre il caos preme per esprimersi, facendo precipitare la scena e sussultare i cuori.

