

FAMIGLIA CRISTIANA

Dir. Resp. **Don Stefano Stimamiglio** Edizione del **07/07/2022**
 Tiratura: **194470** - Diffusione: **245737** - Lettori: **724000** Estratto da pag. **88**

Volare fino alla Luna e poi cadere: in ricordo della strage di Ustica

Volare fino alla Luna e poi cadere: in ricordo della strage di Ustica Attorno al Museo è un evento che dura fino al 14 agosto per celebrare il 42mo anniversario dell'incidente aereo l'27 giugno 1980 nel Mar Tirreno meridionale, nel tratto compreso tra le isole italiane di Ponza e Ustica, il volo di linea IHBByo della compagnia aerea Itavia, partito dall'aeroporto di Bologna-Borgo Panigale e diretto all'aeroporto di Palermo-Punta Raisi, si inabissò dopo essersi spezzato in due tronconi. Una strage ancora senza colpevoli, la cui memoria viene tenuta viva dall'Associazione parenti delle vittime che ha creato il

Museo per la memoria di Ustica al Parco della Zucca di Bologna, lo spazio che ospita il relitto e l'installazione permanente. All'interno delle celebrazioni per il 42mo anniversario della strage la rassegna Attorno al Museo propone, il 22/23 mercoledì 13 luglio, la rappresentazione dello spettacolo Thè fail di e con i coreografi e danzatori Joy Alpuerto Ritter & Hannes Langolf. Ispirati dal "Discorso del disastro della Luna" che il presidente statunitense Richard Nixon avrebbe tenuto in caso di morte degli astronauti dell'Apollo 11, i due danzatori seguono le sue orme, si

sollevano leggeri incuranti della gravità, per poi sprofondare nuovamente nell'inevitabile peso dei propri corpi vivi e fallibili. Una drammaturgia intessuta di parole poetiche, testi di canzoni. Dopo lo spettacolo A proposito di Ustica di Christian Boltanski, mercoledì 20 luglio alle ore 21.15 si rinnova la collaborazione di Attorno al Museo con Bologna Jazz Festival, grazie alla quale lo spazio antistante al Museo per la memoria di Ustica ospiterà Tasri dedicati. Concerto per la memoria, interpretato da due pianisti; Rita Marcotulli e Dado Moroni. I due musicisti

racconteranno l'amore brani dedicati non 21.15, con Leila
per la grande solo ai grandi Costa e il suo
tradizione compositori della reading Stanca di
afroamericana unito storia del jazz, ma guerra, scritto nel
alle radici soprattutto alla 1996. -tit_org-
centenarie della memoria di quanto Volare fino alla Luna
musica europea dalle avvenuto nei cieli e e poi cadere: in
foreste della nel mare di Ustica. ricordo della strage
Scandinavia alle Ultimo appuntamento di Ustica -sec_org-
spiagge del del mese, mercoledì
Mediterraneo, con 27 luglio alle ore
