

Bologna, 42° anniversario della strage di Ustica

Lunedì 27 giugno 2022 ricorre il quarantaduesimo anniversario della Strage di Ustica, che causò la morte di 81 persone in viaggio tra Bologna e Palermo su un DC9 della compagnia Itavia.

Le celebrazioni si apriranno a **Palazzo d'Accursio**. **Alle 11, nella Sala del Consiglio** si terrà l'incontro istituzionale con i parenti delle vittime, cui interverranno il sindaco Matteo Lepore, la presidente dell'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica Daria Bonfietti, l'avvocato dell'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica Alessandro Gamberini e la presidente dell'Assemblea Legislativa Regione Emilia-Romagna Emma Petitti.

La giornata proseguirà al Museo per la Memoria di Ustica con l'avvio di **Attorno al Museo**. Con l'obiettivo di ricercare la verità e tenere viva la memoria attingendo alle più varie espressioni dei linguaggi artistici contemporanei, la rassegna si sviluppa a partire dallo spazio che ospita il relitto e l'installazione permanente "A proposito di Ustica" di Christian Boltanski. Si conferma, come negli ultimi anni, la scelta di includere nel programma opere prime originali che sappiano attrarre e coinvolgere le generazioni più giovani, che dei fatti storici non possono avere conoscenza diretta.

La rassegna propone fino al 10 agosto sette appuntamenti al Parco della Zucca (via di Saliceto 3/22, Bologna):

- il **27 giugno** saranno visibili due installazioni artistico-performative. La prima, *ZULU TIME - Concerto Fantasma*, è stata ideata dall'artista Alessandro Di Pietro, curata da Lorenzo Balbi e realizzata in collaborazione con il MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna. L'opera è un ambiente installativo e performativo composto da tre grandi schermi di tessuto catarifrangente che fanno da palco a un concerto senza musicisti, curato da Matteo Nobile, e sarà presentata alle 21.30 alla presenza dell'artista. La seconda, intitolata *Missing*, è visibile dalle 19 al Centro Sociale Antonio Montanari ed è curata da Bruno Cappagli, direttore artistico e regista de La Baracca - Teatro Testoni Ragazzi. Il progetto, un'opera d'arte agita dedicata a Christian Boltanski, coinvolge quindici studenti e studentesse del Liceo Scientifico Niccolò Copernico di Bologna che dedicheranno parole, pensieri, ricordi all'artista scomparso il 14 luglio 2021.
- **Mercoledì 6 luglio alle 21.15** reading di un testo originale di Massimo Cirri e Laura Curino, Lontano, intorno alle migrazioni sanitarie, interpretato dagli autori.
- **Mercoledì 13 luglio, alle 19.30**, *The Fall*, opera originale creata ed eseguita dai coreografi e

danzatori Joy Alpuerto Ritter e Hannes Langolf, componente della compagnia DV8 Physical Theatre, che indagano i concetti di vulnerabilità e fallimento. Lo spettacolo è realizzato in collaborazione con ERT Emilia Romagna Teatro Fondazione / Teatro Nazionale e inserito nella rassegna Carne, focus dedicato alla drammaturgia fisica curato da Michela Lucenti.

- **Giovedì 14 luglio alle 21.15**, in occasione del primo anniversario dalla scomparsa di Christian Boltanski, l'Associazione dei Parenti delle Vittime della Strage di Ustica lo ricorda con una drammaturgia originale di Elena Bucci, scritta a partire dal libro *Il nascondiglio* di Christophe Boltanski (nipote dell'artista), che interverrà in apertura.
- **Mercoledì 20 luglio alle 21.30**, si rinnova la collaborazione con Bologna Jazz Festival grazie alla quale lo spazio antistante al museo ospiterà *Tasti dedicati. Concerto per la Memoria*, interpretato da due pianisti: Rita Marcotulli e Dado Moroni.
- **Mercoledì 27 luglio alle 21.15**, Lella Costa interpreta il suo reading *Stanca di guerra*.
- **Mercoledì 10 agosto alle 21.15** *La Notte di San Lorenzo* è incentrata sulla figura di Pier Paolo Pasolini con *Come un animale senza nome*, a cura di Niva Lorenzini e Filippo Milani, con drammaturgia e messa in scena dell'attore Lino Musella, accompagnato dalle musiche di Luca Cenciello.

Giovedì 15 e venerdì 16 settembre Christian

Boltanski sarà ancora ricordato presso il Centro Internazionale di Studi Umanistici Umberto Eco, con una giornata di studi dal titolo *Christian Boltanski: Arte e Memoria*, a cura della Prof.ssa Patrizia Violi.

In occasione della rassegna, il Museo per la Memoria di Ustica osserva aperture straordinarie:

- 27 giugno 2022 ore 11-14 e 19-24
- 6 luglio 2022 ore 20-23
- 13 luglio 2022 ore 18.30-21.30
- 14, 20, 27 luglio 2022 ore 20-23
- 10 agosto 2022 ore 20-23

Visite guidate gratuite a cura del Dipartimento educativo MAMbo si svolgeranno il 6, 14, 20 e 27 luglio, alle 20.

La rassegna Attorno al Museo è promossa da Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica, con Regione Emilia-Romagna, Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna, Istituzione Bologna Musei I MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Comune di Bologna - Quartiere Navile, Bologna Città della Musica UNESCO e fa parte di Bologna Estate 2022, il cartellone di attività promosso da Comune di Bologna e Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Fonte: Ufficio stampa Comune di Bologna
email: ufficiostampa@comune.bologna.it