

Artisti 'Attorno al museo' 41 anni dopo Ustica

Alla rassegna, dal 25 giugno, al Parco della Zucca. Arrivano Paolini e Piccolo, le note jazz di Rava e Pozza e le installazioni ad arte di PetriPaselli

Ci sono le parole dei grandi attori (**Marco Paolini** e **Ottavia Piccolo**) e le installazioni ad arte (**PetriPaselli**), c'è la danza contemporanea (**Ginevra Panzetti** e **Enrico Ticconi**) ma anche il grande jazz (**Enrico Rava** accompagnato da **Andrea Pozza**). E naturalmente splende la poesia, nella notte delle stelle cadenti, portata da due interpreti di rango come **Anna Amadori** e **Francesca Mazza**. Ma affiora soprattutto, nel palinsesto della rassegna *Attorno al museo* ospitata al Parco della Zucca e in programma dal 25 giugno al 10 agosto, quella necessità impellente di continuare un dialogo comunitario tra gli accadimenti della tragedia di Ustica del giugno 1980, l'installazione di Boltanski ospitata in quell'area, il presente, il futuro...

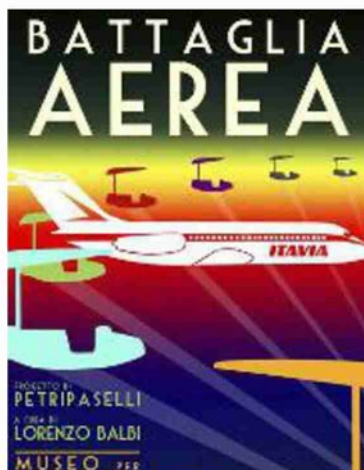
Si avvicina il quarantunesimo anniversario (27 giugno) e l'associazione dei Parenti delle Vittime della strage di Ustica continua il suo cammino verso la verità e prosegue la cura della memoria attraverso la sperimentazione di linguaggi artistici contemporanei. C'è una parte istituzionale prima dell'avvio della rassegna: lunedì, dalle 17,30 alle 19,30, si tiene un convegno

on line dalla Camera dei deputati al quale prendono parte il presidente Roberto Fico, Daria Bonfietti (presidente dell'associazione Parenti delle Vittime), il sociologo Franco Ferrarotti, lo storico Giovanni De Luna, il politico Luigi Manconi, la docente Gabriella Turnaturi e l'arcivescovo Matteo Maria Zuppi. Un momento di riflessione sulle vicende del nostro Paese e su questa nostra società complessa. Poi, nel giorno della celebrazione (domenica 27), il sindaco Merola incontrerà i familiari dell'associazione Parenti delle Vittime alle 11 nel cortile d'onore di Palazzo d'Accursio alla presenza del primo cittadino di Palermo Leoluca Orlando.

La rassegna, dunque. Si potrà vedere dal 25 al 27 l'installazione performativa di PetriPaselli curata da **Lorenzo Balbi** e intitolata *Battaglia aerea*: gli artisti, in linea con la loro poetica solo apparentemente giocosa, inviteranno i visitatori a salire su una vera e propria giostra Telecombat da Luna Park installata nel parco e a inseguire e colpire gli altri partecipanti all'interno del proprio aereo simulando una battaglia nel cielo. L'1 luglio la danza di Panzetti-Ticconi sul te-

ma della bandiera, l'8 lo spettacolo di Ottavia Piccolo *L'orizzonte di notte non esiste* scritto da Nello Scavo sulle vite spezzate dei bambini migranti. Il 15 conversazione sul percorso artistico nato da questa battaglia per la verità a cui prenderanno parte Roberto Grandi, Luca Alessandrini, Daria Bonfietti, Giuseppe De Mattia, Flavio Favelli e Andrea Mochi Sismondi curatore del preziosissimo volume appena uscito *Il segno di Ustica*. Marco Paolini, il 19 luglio, porta *Teatro tra parentesi*, spettacolo nato nel primo lockdown e di fatto mai visto. Seguono il Concerto per la Memoria (il 29 con Rava e Pozza) e *La notte di San Lorenzo* (10 agosto) con Amadori-Mazza. Per tutta la durata dell'iniziativa sulle pareti esterne del Museo della Memoria troverà posto una serie di vignette satiriche pubblicate nel 1994 in *Come è profondo il mare*, numero speciale della rivista *Cuore* dedicata alla strage di Ustica.

c. cum.



Il progetto artistico di PetriPaselli



L'attrice Ottavia Piccolo



Peso: 42%