



EX CHIESA DI SAN MATTIA

La «Stragedia» di Ustica nelle (81) foto di Migliori

La fotografia di Nino Migliori (Bologna, 1926), considerato uno dei più grandi esponenti della fotografia italiana, offre un interessante e inedito spunto artistico per onorare, attraverso una mostra, le vittime della strage di Ustica. In occasione del quarantesimo anniversario del tragico 27 giugno 1980, quando l'aereo Douglas DC-9 della compagnia Itavia precipitò nel mare di Ustica, il Comune di Bologna ha presentato nei locali dell'ex chiesa San Mattia (fino al 7 febbraio 2021, mambo-bologna.org.) *Stragedia - 2007-2020*. Migliori ha fotografato i resti del velivolo recuperati in mare realizzando ottantuno immagini (sotto), quanto il

numero delle vittime, con la sola luce di una candela, tecnica usata anche in un lavoro proposto nel 2006. La particolare installazione immersiva, attraverso 7 schermi di grandi dimensioni che proiettano la rielaborazione audiovisiva, rende la mostra ancora più coinvolgente. Ad accompagnarla un catalogo edito da Mambo e curato da Lorenzo Balbi. *(fabrizio villa)*



Peso: 12%