

CARTELLONI GLI APPUNTAMENTI 'PER NON DIMENTICARE'

Attorno al museo e sotto il cielo di Ustica

di **CESARE SUGHI**

NEL CIELO dell'anniversario di Ustica – siamo giunti al numero 38 – arte e impegno civile si inseguono. E si incontrano, tra musica e poesia, danza e installazioni, performance e teatro, nei 7 appuntamenti di **Attorno al museo**, da domani al 10 agosto nello spazio antistante il museo per la memoria della strage. «È già stato stabilito dalla magistratura – osservava **Daria Bonfietti**, presidente dell'Associazione dei parenti delle vittime – che in quella notte del 27 giugno 1980 il DC9 Bologna-Palermo fu abbattuto durante una battaglia aerea. Ma a parte i risarcimenti per le 81 vittime da assegnare, ci sono ancora angoli d'ombra da chiarire e da portare alla consapevolezza dei cittadini». Il programma offre all'inizio e alla fine due momenti salienti. Domani alle 21.30 il coreografo **Virgilio Sieni** presenterà in una nuova versione il suo *Di fronte agli occhi degli altri*, chiamando a danzare i 18enni, futuri custodi del ri-

cordo. E per il 10 agosto, notte pascoliana della poesia e delle stelle cadenti, l'italianista **Niva Lorenzini** curerà un percorso sul tema del ritorno (interprete l'attore Roberto Latini) ritmato dai versi di Cavalcanti, Foscolo, Rosselli, Balestrini, Shakespeare e altri autori. «La parola della poesia è memoria», diceva la docente, «e al tempo stesso ci fa sempre tornare al presente».

Tra i due estremi, ecco il laboratorio scenico di gruppo – La Baracca, Cantieri Meticci e Dipartimento Educativo di MAMbo – con gli alunni delle superiori Serpieri, Aldini, Rosa Luxemburg e Sabin, che venerdì, seguendo il racconto scritto da **Paolo Nori**, proporranno *Dimenticare (la Bolognina)*, a partire dai fatti e dai drammi del loro quartiere (Uno Bianca, battaglia partigiana del 1944 ecc.). «Quest'anno in particolare – ricordava Bonfietti – abbiamo costruito con il Comune, con MAMbo, a cui il nostro museo fa capo, e con tutta l'Istituzione Musei, un pro-

gramma di avvenimenti originali, nati specificamente per l'anniversario. Per far posto alle esperienze dei più giovani e a svolgere insieme a loro il filo della conoscenza». Far circolare la memoria. E se, di qui al 10 agosto, salirete su un autobus diretto in area museo (numeri 11 o 25 principalmente), vi potrà capitare di viaggiare su quello speciale messo a disposizione da Tper con la grafica rievocativa ideata dagli scolari della zona. A luglio, tutta sperimentazione: *È assurdo pensare che gli aerei volino* di Kepler-452; la performance di musica e disegno *Segnosomico/02/La scatola nera*; il fotoconcerto dei Pastis e, il 25 alle 21, *Lo stesso cielo*, un'installazione del collettivo Antonello Ghezzi che consentirà al pubblico sia di osservare attraverso un grande specchio circolare le stelle nella posizione del 27 giugno 1980 sia di cogliere il suono delle stelle cadenti rilanciato dal Radiotelescopio di Medicina. **Info: www.attornoalmuseo.it**

DA DOMANI AL 10 AGOSTO
Apri la danza di Virgilio Sieni
poi performances, poesie
e le stelle del 27 giugno 1980



Domani alle 21.30 il via con Virgilio Sieni al Museo della Memoria di Ustica



Peso: 30%