

IL TRENTENNALE DELLA STRAGE IN PIAZZA MAGGIORE

Il muro di gomma per Ustica e Corso Salani

Il muro di gomma per inaugurare la commemorazione dei trent'anni dalla Strage di Ustica. Il film-inchiesta di Marco Risi torna in una cornice importante come quella di Piazza Maggiore per parlare a un'intera città, che si raccoglie attorno a una piazza per vivere e condividere un'esperienza mai dimenticata, per parlare a un intero Paese, che da Bologna a Ustica chiede giustizia. Alle 22 in Piazza Maggiore (grazie alla collaborazione con la Cineteca), sarà Daria Bonfietti, in rappresentanza dell'Associazione

Parenti delle Vittime della Strage di Ustica, assieme al regista a inaugurare quel poliedrico susseguirsi di manifestazioni a cavallo tra i linguaggi "Arte. Fiore della Memoria", voluto dall'associazione per celebrare il trentennale. Una circostanza, quella di stasera, che a quella per il ricordo di Ustica aggiunge la commozione per la prematura e improvvisa scomparsa la scorsa settimana di Corso Salani, protagonista del *Muro di gomma* nel ruolo del giornalista Andrea Purgatori.

