

Percorsi di verità e memoria. XXXII anniversario della strage di Ustica



BOLOGNA - Il 27 giugno ricorre il XXXII Anniversario della Strage di Ustica, giorno in cui nel 1980 un aereo di linea, decollato da Bologna e diretto a Palermo, precipitava in mare provocando la morte di 81 persone. Dopo oltre trent'anni un'unica certezza: l'aereo è stato abbattuto, ma, nonostante varie inchieste, le responsabilità non sono state ancora chiarite.

Con il programma di iniziative Percorsi di verità e memoria (dal 27 giugno al 10 agosto), inserito in bè bolognaestate 2012, l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica coltiva la memoria con l'arte e si impegna per una corretta ricostruzione storica, ostinandosi a ricordare la vicenda di 81 cittadini del nostro paese, vittime innocenti a cui lo Stato non ha saputo garantire prima il diritto alla vita e poi quello alla verità e alla giustizia. La ricerca innovativa, operata dal teatro, dalla musica e dalla poesia, qualifica e rende feconda la trasmissione attiva della memoria, così come lo fa, nel Museo per la Memoria di Ustica, l'installazione permanente di Christian Boltanski, che simbolicamente circonda i resti del DC9

Particolarmente significativi gli appuntamenti e le iniziative che si svolgono durante la giornata del 27 giugno, in occasione del XXXII Anniversario della Strage di Ustica: alle ore 11.30, nella Sala del Consiglio di Palazzo d'Accursio, l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica incontrerà il neo eletto Sindaco di Palermo Leoluca Orlando e il Sindaco di Bologna Virginio Merola, a sottolineare il bisogno di collaborazione, proprio tra le due città che quel volo doveva congiungere. Davanti al Presidente dell'Associazione Daria Bonfietti, la significativa presenza istituzionale delle città coinvolte nel tragico evento, testimonia l'impegno per la ricerca della verità, accanto ai familiari delle vittime. L'incontro con i due primi cittadini, rappresenta il cuore delle iniziative del 27 giugno e fortifica la volontà di garantire la conservazione e la trasmissione della memoria collettiva.

Sempre la stessa mattina, alle ore 10.00, nella Sala Anziani di Palazzo d'Accursio, verranno presentati gli archivi dell'Associazione digitalizzati e consultabili on line, lavoro svolto nell'ambito del progetto "Una città per gli archivi". L'Archivio sarà oggetto di approfondimento nel pomeriggio, presso la Sala Conferenze della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna (via Delle Donzelle 2), a partire dalle ore 16.00.

La giornata del 27 giugno si concluderà con "Artisti per Ustica", alle ore 21.30 presso il Giardino della Memoria (Parco della Zucca – via di Saliceto 3/22), la serata dedicata ai vincitori del Premio Scenario per Ustica, primo appuntamento della rassegna teatrale "Dei Teatri, della Memoria" (dal 27 giugno al 31 luglio), direzione artistica di Cristina Valenti, che porterà a Bologna alcuni fra i più significativi progetti della scena italiana d'innovazione: Mercuzio non vuole morire, evento teatrale collettivo che coinvolge 10 attori-detenuiti, per la regia di Armando Punzo (mercoledì 4 luglio, ore 20.00); Rumore di acque, regia di Marco Martinelli del Teatro delle Albe (lunedì 9 luglio, ore 21.30); Olivetti con Laura Curino e la regia di Gabriele Vacis (mercoledì 18 luglio, ore 21.30); Di fronte agli occhi degli altri, progetto originale per il Giardino della Memoria, del coreografo e danzatore Virgilio Sieni (mercoledì 25 luglio, ore 21.30) e infine Il Memorioso di e con Massimiliano Speziani (martedì 31 luglio, ore 21.30).

Il ricco programma di Percorsi di verità e memoria prevede uno degli eventi musicali di punta dell'estate bolognese, il Concerto della Memoria di Patti Smith and her Band, con il quale la grande interprete statunitense renderà omaggio alla memoria di Ustica (domenica 15 luglio, ore 21.30); per arrivare all'appuntamento conclusivo, interamente dedicato alla poesia, La Notte di San Lorenzo, serata curata da Niva Lorenzini che partendo da poeti che non hanno mai scritto espressamente per la strage di Ustica compone un mosaico di tessere che proprio di quell'evento paiono parlare e chiama a dialogare con i grandi poeti tre voci giovani che dedicano le proprie odi alla memoria di Ustica. La messa in scena della serata è affidata alla maestria di Fiorenza Menni. (venerdì 10 agosto, ore 21.30).

Durante le serate programmate nel Giardino della Memoria, l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica promuove una campagna di sensibilizzazione per la salvaguardia del Parco della Zucca, contro l'abbandono dei mozziconi di sigarette, distribuendo al pubblico "Ecoastucci" tascabili, contenitori che garantiscono il completo spegnimento dei mozziconi e che potranno essere utilizzati più volte.

L'iniziativa è realizzata in collaborazione con il Gruppo Hera.

Tutti gli appuntamenti in programma sono ad ingresso gratuito tranne il Concerto per la Memoria di Patti Smith che ha un biglietto di ingresso di 10 euro (prevendita su: www.vivaticket.it).

In caso di maltempo, gli spettacoli teatrali si terranno presso la sala del Centro Montanari (fatta eccezione per lo spettacolo del 4 luglio Mercuzio non vuole morire e il Concerto per la Memoria di Patti Smith del 15 luglio).

Percorsi di verità e memoria è un progetto di: Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica, Museo per la Memoria di Ustica.

Con il sostegno di: Regione Emilia-Romagna, Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna, Provincia di Bologna, Comune di Bologna, MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna, Quartiere Navile, bè bolognaestate 2012, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna. Dei Teatri, della Memoria è patrocinato dal Dipartimento Musica e Spettacolo dell'Università di Bologna. La Notte di San Lorenzo è patrocinato dal Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica. Concerto per la Memoria di Patti Smith and her Band è realizzato grazie al contributo del Gruppo Unipol.

Progetti realizzati in collaborazione con: Associazione Scenario, Cronopios, Officina Immagine.

Si ringrazia: Lega Coop Bologna, TPer, Officine Minganti.

Il Museo per la Memoria ricorda le vittime di Ustica con l'installazione permanente di Christian Boltanski, situata all'interno del Museo (via del Saliceto 3/22 – Bologna). Dal 27 giugno fino al 2 settembre il Museo effettuerà un orario di apertura straordinario: dal mercoledì alla domenica dalle 18 alle 22; chiuso il lunedì e il martedì. Durante Percorsi di verità e memoria, anche se di lunedì e martedì, il museo rimarrà aperto fino alle 24. In occasione del Concerto di Patti Smith l'ingresso al Museo è consentito solo ai possessori di biglietto d'ingresso al concerto.