

# Appuntamenti di martedì 27 a Bologna: Boltanski all'Arena

*Dalla musica al teatro, una selezione degli eventi in programma in città per decidere, anche all'ultimo minuto, come trascorrere la giornata e la serata*



*(eikon)*

Un incontro ravvicinato con gli angeli che accolgono le anime dei defunti in cielo, anzi nel limbo: all'Arena del Sole, protagonisti di "Ultima", l'installazione performativa ideata da Christian Boltanski, insieme allo scenografo Jean Kalman e al musicista Franck Krawczyk, da vedere da oggi a venerdì, sul palcoscenico di via Indipendenza 44, in tre repliche alle ore 21.30, 22 e 22.30 (ingresso 10 euro). Non è un vero e proprio spettacolo perché non ha né un inizio né una fine e non segue un racconto. È piuttosto una pausa di tempo sospeso da vivere in un ambiente pieno di tensione e di pathos, spostandosi nella sala grande vuotata dalle poltrone, incontrando presenze (una ventina di attori della Scuola di teatro Alessandra Galante Garrone) che passeggiano indossando abiti neri e maschere di velo su cui compaiono i volti di bambini, gli stessi che Boltanski ha usato in una installazione della sua mostra allestita al Mambo. Fantasmi o angeli? «Ognuno potrà dare la propria interpretazione. Noi autori, anche se non siamo credenti, pensiamo che quando muori ci siano portinai dell'altro mondo che ti chiedono come sei morto e ti accolgono con un sorriso. Crediamo ci sia un limbo e non capisco perché la Chiesa ne abbia negata l'esistenza», spiega l'artista francese, protagonista delle iniziative per l'anniversario della Strage di Ustica e di un progetto speciale voluto dal Comune che riunisce anche l'esposizione al Mambo e un'installazione nell'ex bunker dei Giardini della Lunetta Gamberini.