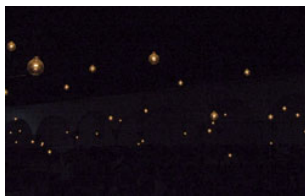


Bologna, dal 27 giugno al 10 agosto 2012.

Per celebrare il XXXII Anniversario della strage di Ustica, 27 giugno 1980 - 2012, tornano nel Parco della Zucca antistante il Museo per la Memoria di Ustica la rassegna "Dei teatri, della memoria", diretta da [Cristina Valenti](#), e "La Notte di San Lorenzo", serata di poesia ideata e curata da [Niva Lorenzini](#). In occasione degli spettacoli, il Dipartimento educativo MAMBO propone una serie di visite guidate speciali che si terranno a partire da mercoledì 27 giugno. Le visite presenteranno l'installazione che l'artista francese [Christian Boltanski](#) ha creato per la città in ricordo delle vittime della tragedia del 1980.



Programma degli eventi 27 giugno - 10 agosto 2012

"DEI TEATRI, DELLA MEMORIA"

direzione artistica Cristina Valenti

Mercoledì 27 giugno, ore 20

Carullo-Minasi, Il Castello di Sancio Panza

DUE PASSI SONO

Spettacolo vincitore del Premio Scenario per Ustica 2011
regia, testi e interpretazione Giuseppe Carullo e Cristiana Minasi
scene e costumi Cinzia Muscolino
disegno luci Roberto Bonaventura



Marta Cuscunà, Centrale Fies, Operaestate Festival Veneto

LA SEMPLICITÀ INGANNATA - studio. Satira per attrice e pupazze sul lusso d'esser donne

Attrice vincitrice del Premio Scenario per Ustica 2009

di e con Marta Cuscunà

oggetti di scena Belinda De Vito

assistente alla regia Marco Rogante

disegno luci Claudio Parrino

consulenza effetti sonori e musiche Alessandro Sdrigotti dal saggio storico "Lo spazio del silenzio" di Giovanna Paolin.

Ingresso ore 20, gratuito.

Mercoledì 4 luglio, ore 20

Progetto originale realizzato in collaborazione con Compagnia della Fortezza e Voltterateatro Festival

MERCUZIO NON VUOLE MORIRE. La giornata della partenza. Evento teatrale collettivo - 2° capitolo. Bologna

regia e conduzione dell'evento Armando Punzo

musiche originali eseguite dal vivo Andrea Salvatori

contraltista Maurizio Ripa.

Ingresso ore 19.00, € 4

Info e prenotazioni: tel. 051 6496611 (da lunedì a domenica, dalle ore 12.00 alle 17.30)

Internet [Il Giardino della Memoria](#)

In occasione degli spettacoli il museo effettuerà un orario d'apertura straordinario dalle ore 20.00 alle 24.00 con ingresso gratuito.

Nella giornata di mercoledì 27 giugno il museo sarà inoltre aperto dalle ore 10.00 alle 14.00.

Domenica 15 luglio, ore 21.30

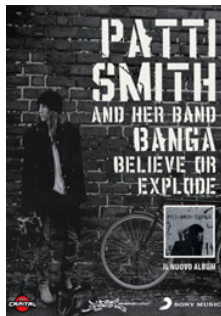
CONCERTO PER LA MEMORIA

spazio antistante il Museo per la Memoria di Ustica, Parco della Zucca, Via di Saliceto 3/22, Bologna

Patti Smith presenterà il nuovo album "Banga - believe or explode"

ricco di riferimenti all'Italia a riprova dell'amore che lega l'artista statunitense al nostro paese. Troviamo infatti nel nuovo album un brano dedicato ad Amerigo Vespucci, uno a San Francesco e un altro ancora al Sogno di Costantino di Piero della Francesca, opera conservata nella basilica di San Francesco di Arezzo. Questi pezzi, oltre ai suoi brani più famosi, costituiranno il programma della serata.

Un grande omaggio di Patti Smith alla memoria di Ustica, un modo per non dimenticare e per richiamare l'attenzione sulla necessità di verità rispetto a questo tragico evento.



POSTO UNICO € 10,00 + diritti di prevendita

- Vendita on line su www.vivaticket.it e nei punti vendita indicati sul sito
- Bologna Welcome - Piazza Maggiore 1/E, tel. 051 231454 e-mail ticket@bolognawelcome.it tutti i giorni dalle ore 9 alle ore 19, domenica e festivi dalle ore 10 alle ore 17

PER PARCHEGGIARE

- Parcheggio Officine Minganti (Via della Liberazione 15), aperto fino alle ore 01.00, prime 3 ore gratis; € 1,00 per ogni ora successiva
- Per chi arriva da fuori Bologna:
Parcheggio Giuriolo (Via Giuriolo 3 - uscita tangenziale n. 6), aperto 24 ore su 24, prime 10 ore di parcheggio € 3,10; per ogni ora successiva € 0,52

Per raggiungere il Parco prendere il bus della linea 27, fermata Piazza dell'Unità.

IL PARCO DELLA ZUCCA APRIRÀ AL PUBBLICO DALLE ORE 19.

Venerdì 10 agosto, ore 21.30

LA NOTTE DI SAN LORENZO

Serata di poesia ideata e curata da Niva Lorenzini

Progetto artistico di Fiorenza Menni, con Eva Geatti, Nicola Guazzaloca, Massimiliano Martines, Fiorenza Menni, Andrea Mochi Sismondi, Laura Pizzirani e i poeti Gian Maria Annovi, Elena Carletti, Serena Di Biase, Filippo Milani

musiche Nicola Guazzaloca

direzione tecnica Giovanni Brunetto

comunicazione Giorgia Mis

amministrazione Elisa Marchese

In collaborazione con la Scuola Popolare di Musica Ivan Illich

"Rimani tesa volontà di dire"

Mario Luzi

"Apro l'altro occhio e tutto è suono"

Antonio Porta

Le poesie sono punti di vista intensi, possono essere dischiuse pronunciandole, e il risultato dell'apertura di questi condensati di senso fluidifica il tempo, quel tempo che con o senza la nostra cura batte nel quotidiano. Il filo conduttore che attraversa la splendida raccolta di cui siamo stati armati ci ha permesso di progettare una zona avvolgente composta da campagne di suoni di parole di cui gli interpreti sono le strutture di appoggio. Come se in un momento di grande difficoltà abbia senso dire solo parole allineate.

Fiorenza Menni