

# Segnosonico/02/La scatola nera | Parco della Zucca di Bologna



Torna in scena per la terza volta Segnosonico con [Segnosonico/02/La scatola nera](#), mercoledì 11 luglio 2018 alle 21:30 presso il **Parco della Zucca** di Bologna, all'interno della programmazione "Attorno al museo" in occasione del trentottesimo anniversario della strage di Ustica.

Il progetto, ideato e promosso da **Bologna Jazz Festival** e **BilBOLbul - Festival Internazionale di fumetto come momento di formazione per giovani artisti**, è diventato occasione per una serie di **esibizioni dal vivo** sempre diverse che sono ulteriori **occasioni di maturazione** e messa in gioco di chi ha preso parte all'interno del percorso.

**Segnosonico** è costruito insieme al disegnatore **Stefano Ricci** e al musicista **Pasquale Mirra** e si è proposto fin dall'inizio di **unire l'arte del disegno e quello della musica** nel campo dell'**improvvisazione collettiva**. Disegnare con la musica e suonare con le immagini sono pratiche ancestrali che negli ultimi anno stanno trovando nuova ragion d'essere e numerose occasioni di sperimentazione.

Nel novembre 2017 un gruppo di disegnatori formato da ragazzi e ragazze proveniente dal **Liceo Artistico Arcangeli** e dall'**Accademia di Belle Arti** (guidato da Stefano Ricci) e un gruppo di musicisti formato da ragazzi e ragazze provenienti dal **Liceo Musicale Lucio Dalla** e dal **Conservatorio Martini** (guidato da Pasquale Mirra) hanno lavorato insieme 5 giorni nei locali del Centro Didattica delle Arti.

**I disegni**, ripresi da 2 operatori con camera da presa, **venivano proiettati su uno schermo** così che tutti potessero seguire la creazione in diretta. **Il lavoro grafico e la musica improvvisata si sono vicendevolmente ispirati l'un l'altro.**

Il riscontro positivo e l'entusiasmo provocato dal progetto hanno permesso di avere un prolungamento anche estivo che si è caratterizzato in un **ampliamento della collaborazione con il Museo per la memoria di Ustica**. È nato così **Segnosonico/ La scatola nera**, che dopo la prima performance del **18 giugno 2018** nel Teatro dell'Accademia di Belle Arti all'interno della programmazione di Opentour, **avrà la sua conclusione l'11 luglio**. **Suoni e immagini cercheranno di evocare, senza didascalismi, ma con la forza della loro interrelazione in divenire la tragedia di Ustica, la sua memoria, ciò che rappresenta nel nostro immaginario.**

**Nell'ambito di:**

[Be Here. Bologna Estate 2018](#)

**Ingresso:**

Offerta libera

**Siti web:**

<http://attornoalmuseo.it/>

<http://www.associazioneparentiustica.it/>

<http://www.mambo-bologna.org/museoustica>