

# Stelle cadenti fra premi Nobel, telescopi... e buon vino

*Le iniziative a Bologna*

Al Museo della Memoria San Lorenzo fa rima con poesia: speciale contributo di Seamus Heaney. Gli esperti Astrofili propongono 4 appuntamenti gastronomici in collina *E tu, cosa farai il 10 agosto?*



San Lorenzo, la notte delle stelle cadenti (Alive)

Bologna, 7 agosto 2012 - Quale notte è più poetica di quella del **10 agosto**? Quanti versi e quante pagine sono state ispirate dal magico bagliore del cielo stellato e dai lampi di luce che pochi istanti, a sorpresa, lo attraversano. E' un viaggio fra poesia, storia e letteratura quello che propone per la **Notte di San Lorenzo il Museo della Memoria di Ustica** (via di Saliceto, 3/22 - Bologna) che per l'occasione porta a Bologna un ospite davvero speciale.

Sarà infatti il **Premio Nobel per la letteratura Seamus Heaney**, massimo esponente del rinascimento poetico irlandese e uno dei più grandi poeti viventi al mondo, a regalare ai presenti un contributo a tema. .

La serata - curata da Niva Lorenzini e affidata alla regia di Fiorenza Menni - ospita appunto un cameo speciale: **un ritratto audio-video di Seamus Heaney, realizzato a Dublino dalla videomaker bolognese Anna De Manicor**, che riprende il poeta nella sua casa mentre legge "X Agosto", la poesia di Giovanni Pascoli da lui tradotta in inglese espressamente per questa occasione.

La Notte di San Lorenzo al Giardino della Memoria continua con **una selezione di testi di poeti che non hanno scritto espressamente per la strage di Ustica**, ma che proprio di quell'evento paiono parlare e chiama si tratta di **Luzi, Sanguineti, Caproni, Pagliarani, Porta, Fortini, Amelia Rosselli e Antonella Anedda** con tre voci giovani - Filippo Milani, Gian Maria Annovi e Serena Dibiasi - che dedicano i propri testi alla memoria di Ustica. La messa in scena della serata è affidata alla **maestria dell'attrice e autrice di teatro Fiorenza Menni**.